

A Double Whiskey

Level: 64 counts / 4-wall / Low-Intermediate
Choreografie: Gary O'Reilly (07/2018)
Musik: That was the Whiskey von Antigone Rising

Hinweis: Tanz beginnt nach 32 Counts.

SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg rechts vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF nach schräg links vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

ROCKING CHAIR, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

SIDE, HOLD, BACK ROCK R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und Halten
 - 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
 - 5, 6 LF Schritt nach links und Halten
 - 7, 8 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.**

½ MONTEREY TURN R, SWIVEL R + L

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück zur Mitte
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte
- . **Option**
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 Linke Fußspitze nach links drehen und wieder zurück drehen

GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF, STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

CROSS & HEEL R + L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

MAMBO STEP, HITCH, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und auf dem RF kleiner Hüpfen nach hinten & linkes Knie hochheben
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. Durchgangs tanze zusätzlich

STOMP HOLD R + L, JAZZ BOX ¼ TURN CROSS

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen